

FOTOGRAFICKÝ WORKSHOP
JAK FOTIT ARCHITEKTURU

Lektor: Roman Sejkot

Termín: 18.5. a 25.5.2013 (obsah obou termínů workshopu bude stejný, nenavazují na sebe)

Doba: 9 - 19h

Místo: Praha

Adresa setkání: stanice metra Vyšehrad, východ směr Kongresové centrum (směr Vyšehrad).

Sraz účastníků: pátek, 8:30

Maximální počet účastníků: 20

Kurzovné: 500,-Kč

PŘIHLÁŠENÍ NA WORKSHOP: mailem na jakfotitarchitekturu@gmail.com s preferovaným termínem a celým vlastním jménem.

Cíl workshopu:

Schopnost fotografovat architekturu ve všech jejích podobách v proměnách staletí, v různých denních a nočních hodinách, za každého počasí. Fotografování vznikajících, proměňujících se, existujících i zanikajících staveb.

Zkušený lektor a profesionální fotograf Roman Sejkot se roky zabýval a stále zabývá fotografováním architektury. Praha se svým tisíciletým vývojem architektury nabízí mnoho příležitostí k pořízení uměleckých fotografií. V Praze ale také snadno může dojít k nevyužití těchto šancí. Je potřeba opustit turistický přístup k zobrazování nejznámějších pražských staveb a vydat se pokorně za nejkrásnějšími, i když třeba méně známými pohledy na Prahu. Roman Sejkot, který v Praze žije 30 let, vám umožní poznat různé tváře pražské architektury a užít ve zkratce 12 hodin její tisíciletý vývoj.

Univerzální praktické rady ve formě návodu a teoretické poznatky z oblasti fotografování architektury najdete v sekci "Roman Blog Sejkot". Ukázky fotografií architektury najdete na www.SEJKOT.com.

Program workshopu:

-
1. Krátké představení lektora a pořadatele.
 2. Společný odchod na vybrané lokace.
 3. Fotografování, dopoledne.
 4. Oběd a neformální diskuse, konzultace pořízených fotografií, 12:30h.
 9. Fotografování, od 14h.
 10. Závěr WS, 19h.

Upozornění:

Změna programu vyhrazena!

Nelze poručit větru dešti, ani pražské dopravě, přestože většina workshopu bude absolvována pěšky. Proto jsou odchylky od výše uvedeného programu možné.

Technické poznámky:

Doporučená technika: digitální zrcadlovka s výměnnými objektivy, rozsah objektivů: rybí oko - teleobjektiv 400mm, telekonvertor, sluneční clona, stativ, blesk, kabel pro připojení k datovému projektoru/TV, kabel USB pro připojení k PC, čtečka, návod k obsluze fotoaparátu.

Postačující technika: digitální kompakt s propojovacími kabely.

Doporučené oblečení: sportovní, teplé, nepromokavé, pevná nepromokavá obuv, deštník, viz aktuální předpověď počasí pro Prahu.

Závěrečná poznámka: doporučuji zakoupit 24h lístek na pražskou MHD kvůli krátkým i delším přejezdům po Praze v různých hodinách.

Připravil: Mgr. Roman Sejkot, Praha, 4.1.2013, www.SEJKOT.com.