

METODICKÝ POKYN

PRŮBĚH ODEVZDÁVÁNÍ ATELIÉROVÝCH PROJEKTŮ V PROGRAMU A+S

Závazné termíny pro odevzdávání ateliérových projektů v programu A+S jsou uvedeny v příloze 1 aktuálního časového plánu na <https://portal.fsv.cvut.cz/hlavni/akrok.php>

Postup odevzdání:

1. ELEKTRONICKÉ ODEVZDÁNÍ (poster v *.pdf)

Termín pro elektronické odevzdání je pro všechny ateliéry v programu A+S (s výjimkou Ateliéru architektonické kompozice, bc. a dipl. prací) **v jednotném termínu:**

vždy v neděli, v prvním týdnu zkouškového období, do 23.59 hod.

Student **nahraje svůj poster do Archgalerie a současně jej zašle svému vedoucímu práce** formou nahrání do Teams. Založení Teams pro všechny dotčené ateliéry zajistí katedra.

Tento „dvojitý“ způsob odevzdání zaručuje jeho úspěšnost v příp. problémů s nahráním do Archgalerie a je tak pojistkou pro studenty, že práci bez problémů odevzdali.

Nahráný a zasláný soubor bude **ve formátu PDF** v rozměrech podle příslušného ateliéru a v optimální velikosti **max. 30 MB**. V případě odevzdání více výkresů je potřeba je sloučit do jediného pdf souboru o více stranách. Návod na vložení práce do archgalerie je k dispozici na stránkách katedry: <https://k129.cz/vyuka/navody/knka-002/>

Nahráný a zasláný soubor je definitivní podobou ateliérového projektu, tudíž **NESMÍ BÝT ZMĚNĚN, JAKKOLIV UPRAVOVÁN** a slouží pro tisk posteru pro výstavu ateliérových prací. Digitálně odevzdaná práce je tedy považovaná za originál. Poster na výstavě je jen výtiskem originálu, který lze upravit pouze z hlediska tiskové kvality (tj. zesvětlení či ztmavení, úprava tloušťky čar z hlediska čitelnosti). Pokud bude zjištěno, že se výtisk od originálu zásadním způsobem liší, student nesplnil podmínky odevzdání a bude klasifikován „F“.

V případě, že student(ka) nenahraje poster v požadovaném termínu, obdrží hodnocení F. Výjimku představují objektivní závažné a doložitelné zdravotní, rodinné či technické důvody, o kterých musí být informován vedoucí ateliéru nejpozději v den odevzdání. Vedoucí ateliéru rozhodne o eventuálním posunu termínu:

- Až do konce zkouškového období je posunutí termínu plně v kompetenci vedoucího ateliéru.

- Je-li potřeba prodloužit termín odevzdání ateliéru ještě déle, než je konec zkouškového období, což je ve zvláště závažných případech možné, je nutné, aby si student podal žádost o individuální prodloužení termínu prostřednictvím studijního oddělení. Individuální prodloužení zkouškového období je v kompetenci děkana, resp. proděkana pro pedagogickou činnost.

2. FYZICKÉ ODEVZDÁNÍ (vystavený poster + fyzický model) A HODNOCENÍ

Termíny pro fyzické odevzdání, tzn. instalaci výstavy posteru a modelu probíhají „ve vlnách“, po jednotlivých ateliérech, a jsou rovněž uvedeny v časovém plánu.

Instalace výstav budou probíhat vždy **vpátek do 10:00 hod.**

Deinstalace výstav budu probíhat vždy ve čtvrtek od 15.00 do 17.00.

Přestavba Ateliéru D pro další výstavu bude probíhat ve čtvrtek od 17.00.

Hodnocení projektů proběhne v den instalace výstavy s výjimkou ATV4, kde hodnocení proběhne nejpozději do čtvrtka následujícího týdne.

Klasifikaci do IS KOS vkládají vyučující nejpozději do středy následujícího týdne (s výjimkou ATV4).